

Percezioni variabili

Silvia Bortoli



Immagini nitide e forti che rendono visibili sensazioni, sentimenti e pensieri ricchi di sfumature cromatiche. Il rapporto con la natura e gli oggetti (la mucca Nera e le decorazioni natalizie, i cespugli di cineraria marittima e i libri del prigioniero), con i suoni e gli odori (di inverno, di buio e di infanzia, di cera, cannella e zucchero vanigliato, di mele al forno e chiodi di garofano) non creano soltanto sfondi, ma sono parte integrante di questi undici intensi racconti.

- [Perdu Dans Le Desert](#)
- [Perceptual World of the Child](#)
- [Per Crucem Ad Lucem : The Result of a Life, Volume 1](#)
- [Pergamon : Geschichte und Bauten einer antiken Metropole](#)
- [People without Government : An Anthropology of Anarchy](#)
- [Perfect Gentleman](#)
- [A People and a Nation Volume B Brief Fifth Edition and Wheeler Discovering American Past Volume 2 Fifth Edition and Getting the Most from Us History Guide Vade Mercurum](#)
- [A People and a Nation Complete Brief Sixth Edition with History C D ROM and Atlas](#)
- [Perdon Imposible : Guia Para Una Puntuacion Mas Rica y Consciente](#)